

Hommage à des illustrateurs ou graveurs
d'Alexandre DUMAS père (1802-1870),
mis en valeur dans un « *Album spécimen* » des
Editions Le Vasseur vers 1905 : 9.
par Bernard GOORDEN

C'est Alexandre DUMAS qui nous a fait aimer l'Histoire.

De nombreux artistes talentueux ont illustré ses récits.

Nous saisissons cette occasion de leur rendre hommage, à l'un et aux autres, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantenaire de sa mort.

ISABEL DE BAVIERE.

Ce roman nous fait vivre en plein Moyen âge, auprès du trône de Charles VI. Warwick, le duc de Bourgogne, tous les partis s'agitent sous le regard hébété de ce pauvre fou, qui n'a que de rares retours à la raison. Le dernier survivant de ses fils apprend ainsi à régner, et, comme premier essai, il est au pont de Montereau, à l'assassinat du duc de Bourgogne, dont Dumas fait un tableau de maître, d'un impressionnant effet.

Le dessin de GRASSET (voir ci-contre) représente l'entrée solennelle à Paris, en 1389, de Madame Isabel, reine de France, femme de Charles VI.

Illustration pour “*Isabel de Bavière*”



BIBLIOGRAPHIE.

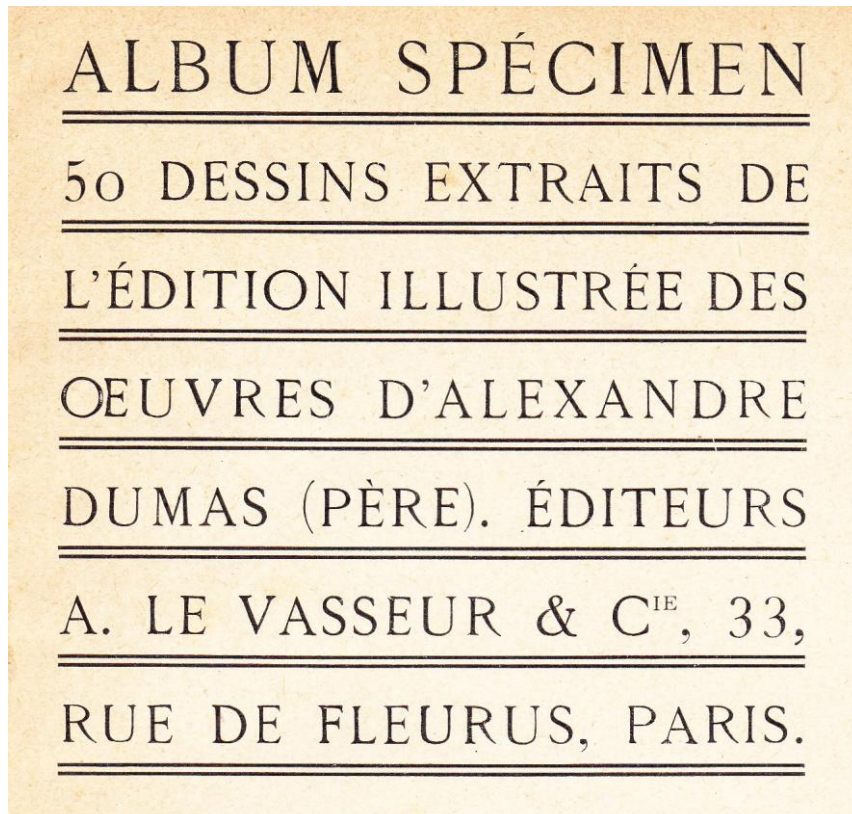
Album spécimen Alexandre **DUMAS** père, 50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées** ; A. Le Vasseur & Cie, Paris ; s.d. (circa **1905**), en 25 volumes. Il s'agit d'une sorte de luxueux « *prospectus publicitaire* ». Nous vous en avons proposé l'introduction (avec deux autres pages d'illustrations) au lien suivant : <https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20PERE%20ALBUM%20SPECIMEN%2050%20DESSINS%20EXTRAITS%20EDITION%20ILLUSTREE%20OEUVRES%20COMPLETES%20LE%20VASSEUR%20INTRODUCTION.pdf>



Les 50 **dessins** seront mis à votre disposition, en 2020, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantenaire

de la mort d'Alexandre DUMAS père, **isolément** et **donc mis en valeur** sur le site <https://www.idesetautres.be>

© 2020, Bernard GOORDEN



Eugène **GRASSET** (1845-1917) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Eug%C3%A8ne_Grasset
<https://gallica.bnf.fr/conseils/content/eug%C3%A8ne-grasset>

Autres dessins republiés dans cette série :

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur

vers 1890 (1) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Premières illustrations** pour “*Les trois mousquetaires*”

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2001%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur

vers 1890 (2) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour “*Les trois mousquetaires*” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2002%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur

vers 1890 (3) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “*Les trois mousquetaires*” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

[LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**4**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Première illustration** pour "**La dame de Monsoreau**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2004%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**5**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour "**La dame de Monsoreau**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2005%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en

valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (6) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2006%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (7) : Théophile Alexandre **STEINLEN** (1859-1923). Illustration pour “**Le chevalier de Maison-Rouge**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2007%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (8) : Gustave **Doré** (1832-1883). Illustration pour “**Isaac Laquedem**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2008%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

[20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](#)

Précédents témoignages de notre admiration :

Nom : ISAAC LAQUEDEM OEUVRE DUMAS
BGOORDEN IEAhc20 **1990** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « **ISAAC LAQUEDEM** dans l'œuvre d'Alexandre Dumas », préface in **Ides ... et autres** hors commerce N°20 en 1990 par Bernard GOORDEN.

<https://www.idesetautres.be/upload/ISAAC%20LAQUEDEM%20OEUVRE%20DUMAS%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc20%201990.pdf>

Nom : DUMAS EXOTIQUE DUMAS
FANTASTIQUE BGOORDEN IEA63 **1991** -
Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas exotique, Dumas fantastique* », préface à **L'île de feu**, in **Ides ... et autres** N°63 en 1991, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20EXOTIQUE%20DUMAS%20FANTASTIQUE%20BGOORDEN%20PREFACE%20ILE%20DE%20FEU%20MEDECIN%20DE%20JAVA%20IEA63%201991.pdf>

Nom : DUMAS TCHAIKOVSKI BGOORDEN
IEA6970 **1992** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et Tchaïkovski* », préface à ***Histoire d'un casse-noisette***, in ***Ides ... et autres*** N°69/70 en 1992, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ET%20TCHAIKOVSKI%20HISTOIRE%20CASSE%20NOISETTE%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEA6970%201992.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE RHENAN
BGOORDEN IEAhc48 **1994** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique rhénan* », **préface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20RHENAN%20OTHON%20ARCHER%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : CHATEAUX DUMAS BGOORDEN 1994
[IEAhc48](#) - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Les châteaux d'Alexandre Dumas* », **postface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/CHATEAUX%20DUMAS%20OTHON%20ARCHER%20POSTFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN
IEAhc54 1995 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***La sorcière de Palma***", in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°54 en 1995, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20SORCIERE%20PALMA%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc54%201995.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN
IEAhc60 1996 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***Térence le tailleur***", in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°60 en 1996, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20TERENCE%20TAILLEUR%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc60%201996.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE ROMAN NOIR
BGOORDEN IEAhc76 1998 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas, le fantastique et le « roman noir* » (suite), préface au ***Mystère de San Floridio***, in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°76 en 1998, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20MYSTERE%20SAN%20FLORIDIO%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc76%201998.pdf>

[DIO%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc76%201998.pdf](#)

Auteur notamment d'une prestigieuse ***Historia del Río de la Plata***, Roberto Pablo PAYRO (1925-2017) était un lecteur passionné d'Alexandre DUMAS. Avec ***Aventures inconnues de d'Artagnan***, il nous propose ici un hommage. Rappelons qu'il était le fils de Julio E. PAYRO et le petits-fils de Roberto J. PAYRO, auteur de romans historiques relatifs au 16^{ème} siècle (e. a. ***La mer d'eau douce*** et ***Le Capitaine Vergara***) disponibles sur notre site.

[\[https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201.pdf\]\(https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201.pdf\)](#)

Version française :

[\[https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201%20FR.pdf\]\(https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201%20FR.pdf\)](#)

Sources d'illustrations d'œuvres de Dumas :
SOCIÉTÉ DES AMIS D'ALEXANDRE DUMAS
<http://www.dumaspere.com/index.html>
<http://www.dumaspere.com/pages/oeuvre/collections/levasseur.html>

DUMAS œuvres complètes 8 :

<https://ia800201.us.archive.org/6/items/oeuvrescomplte08duma/oeuvrescomplte08duma.pdf>

Vous trouverez d'autres illustrations (gravures) parues dans le tome **1** (fascicules 1-52) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans***, série **bleue** ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage **bleu** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule de 8 pages). **Liens INTERNET** vers chacune d'entre elles :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICULES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules. Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous trouverez en 2020, **QUOTIDIENNEMENT**, au moins une gravure, illustrant une œuvre de DUMAS dans ces ***Bons romans*** (série **bleue** de 1893 ou série **rouge** de 1896), à l'Espace Téléchargements, sur <https://www.idesetautres.be>